

www.eclats.lavaur.com

FRIDA KHALO, MA RÉALITÉ

de et avec Bénédicte ALLARD

Sam
14 Nov
20 H 30

THÉÂTRE

« Frida Khalo, ma réalité » s'affranchit des conventions et crée un spectacle à l'image de l'impertinence de l'artiste : souffrance, mélancolie, folie, sexe, rire, amour... sont mteurs dans l'œuvre de la peintre.

Bénédicte Allard nous donne à voir avec sensibilité la singularité de cette vie brisée. Frida Khalo a su faire de ses pertes, de ses déchirures et de ses douleurs une force et nous envoie un message lumineux. Un grand amour pour la vie et les gens, véritable énergie vitale qui ne la quittera jamais :

« Viva la vida »

Tarifs : 20 € 14 € 5 €

Spectacle
reprogrammé

à partir
de
12 ans

Halle aux Grains
LAVOUR



Bastien LUCAS

Mon CABREL sans guitare

Sam
28 Nov
20 H 30

Avec « Mon Cabrel sans guitare », Bastien Lucas revisite l'univers de Francis Cabrel dans une forme épurée et audacieuse.

Au piano, il redessine les chansons emblématiques du guitariste tout en déroulant un fil intime : celui de sa propre histoire, liée aux albums qu'il dévoile au fil du concert.

Entre souvenirs personnels et répertoire partagé, il tisse un récit sensible et inventif.

Un hommage délicat, où se mêlent mémoire, émotion et sincérité.

Tarifs : 15 € / 12 € / 5 €

Tout
Public

Atelier 81
quartier du Pigné

LAVOUR



ZAZAGRANA, l'épopée fertile

Compagnie Mungo

Sam
16 jan
20 H 30

THÉÂTRE
d'OBJETS

Dans Zazagrana, les sciences et les arts dialoguent, ouvrant grand les portes de l'imaginaire. Sur scène, la comédienne Isabelle Bach convie petits et grands à observer la mystérieuse mécanique du vivant.

Son théâtre d'objets invite à s'émerveiller devant la puissance de transformation des granes, leur beauté discrète et extraordinaire.

Zazagrana invite à redonner sens et viabilité à notre coexistence au sein du vivant, tout en mobilisant l'émotion, l'expérience et l'engagement du public. Ce projet porte l'espoir d'un monde sans frontières, où la circulation des êtres, des graines et des récits dessine un avenir fertile.

en partenariat avec
LE PRÉAU LIVRES
Bibliothèque partagée - Ambres

amBres
commune d'
Le GRÈS
Salle des Fêtes
AMBRES

Tout
Public



Tarifs : 15 € / 12 € / 5 €

VIVA !

La Loquace Compagnie
Lisa Peyron et Daniel Olmos

Sam
6 Fév
20 H 30

VIVA ! est une histoire vraie, celle d'une famille espagnole traversée par la guerre civile et la dictature franquiste.

Sur scène, un bureau. Dans ses tiroirs, des objets vont tenter de reconstituer l'Histoire. Sans jamais oublier le pouvoir salvateur de l'humour, VIVA ! explore la capacité d'une société, d'une famille à se réparer et à se transformer.

France 3 : « Alliant habilement des compétences techniques, des émotions intenses et un récit captivant, ce spectacle est une invitation à plonger dans un monde où la magie du théâtre d'objet opère à son apogée. »

Primé trois fois au festival de Lleida (2024),
prix du meilleur spectacle documentaire, feria FETEN (2026)
classé parmi es 10 meilleurs spectacles, El Pais (2025)

Déconseillé
aux moins
de 12 ans



Tarifs :
20 € / 14 € / 5 €

Halle
aux Grains

LAVOUR

BRUNO RUIZ

"Poète de Variété"

Sam
27 fév
20 H 30

CHANSON

Bruno Ruiz est un chanteur à part dans le paysage de la chanson d'aujourd'hui. D'abord parce qu'il est avant tout un poète, ensuite, parce qu'il décline dans un même récit tous les registres et toutes les formes possibles de son écriture, donnant à voir et à entendre plus d'un demi-siècle d'un parcours hautement singulier.

Dans ce récit riche en émotions, où le rire alterne avec les larmes, Bruno Ruiz est accompagné par le pianiste Alain Bréheret.

Tarifs : 15 € / 12 € / 5 €

Tout
Public

Atelier 81
quartier du Pigné

LAVOUR



Leïla HUISSOUD

Je suis venue te dire
que je m'en fous

Sam
27 mars
20 H 30

10 ans de carrière pour cette artiste qui refuse toutes les étiquettes. Depuis sa révélation en 2017 dans The Voice pour sa voix si singulière, elle a suivi son chemin à travers trois albums.

À l'aube de la trentaine, Leïla se penche sur le répertoire qui l'accompagne depuis toujours : celui de la chanson française. Dans ce nouveau spectacle, elle reprend les choses en main, en duo.

Elle se réapproprie les mots de ces chanteurs et imposera sa voix sur ces textes qui l'ont bercée, éduquée ou même trompée parfois... et surtout, chacune de ces reprises sera suivie par une composition, en guise de droit de réponse.

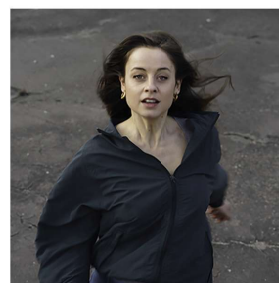
CHANSON

Tarifs : 20 € / 14 € / 5 €

Tout
Public

Halle
aux Grains

LAVOUR



licence L-R-25- 3620

L'HOMME et LE PÊCHEUR

Compagnie Théâtre Picaro

de Jean Marc Catella, Fabio Gorgonini
et Ciro Cesarano

Sam
24 Avr
20 H 30

THÉÂTRE

Coup de coeur Avignon Off 2024 & 2025

Sur un ponton au bord d'un étang brumeux. Un suicidaire bavard (Ciro Cesarano), parpaing et corde au cou face à un pêcheur imperturbable (Paolo Crocco) qui tient soigneusement sa canne... dépourvue de fil. Ce duo lunaire va nous servir une fable surréaliste touchante, absurde et hilarante qui entraîne les spectateurs dans une réflexion sur la tragédie qu'est la vie.

Dans une langue délicieuse échappant à toutes les banalités, leur joute verbale est délectable.

« Plus qu'une pépite, c'est un véritable diamant brut. » L'EST REPUBLICAIN

Tarifs :
20 € / 14 € / 5 €

à partir
de
10 ans

Halle
aux Grains
LAVOUR



APRES TOUT

Compagnie Gipsy Raw
Manon Mafrici et Pasquale Fortunato

Sam
15 Mai
20 H 30

Coup de coeur
Presse et public Avignon Off 2025

Manon Mafrici et Pasquale Fortunato nous entraînent dans un univers poétique et intensément physique où le temps devient matière à danser.

Après tout mêle contorsion, illusion et breakdance.

Ensemble, ils construisent une danse où la technique virtuose se marie à une émotion brute. Avec ingéniosité et poésie, Après tout incarne un rêve suspendu. Un duo intime, puissant et bouleversant porté par deux artistes d'exception.

La Provence : « Un énorme coup de cœur »

Prix du public du concours au Théâtre des Champs-Élysées (2022)
et aux Syndicales de Sens (2023).
Vainqueurs du Festival Want to Dance à Taiwan (2025).

Tarifs : 20 € / 14 € / 5 €

à partir
de
6 ans

Halle
aux Grains

LAVOUR

